

新聞週報

福建省中小学教师远程培训中心

2016年7月4日

第58期

总第258期



本周看点

福建电大海西教育网在重庆电大开展 2016 泉州市中小学 信息技术能力提升工程管理者高级研修班培训

6月28日上午，2016泉州市中小学信息技术能力提升工程管理者高级研修班在重庆电大举行开班式。重庆电大继续教育学院院长赵渝，福建电大培训学院院长林永周、副院长江克英，泉州市县教育局领导、进修校校长、培训部主任等30多人参加了开班式。开班式由继教网重庆办事处况杰主持。

开班式上，赵渝代表重庆电大对远道而来的福建客人表示热烈欢迎，并简要介绍了重庆电大的情况，希望将与我校的良好合作关系继续发扬光大，共同促进整个电大教育的科学发展。林永周感谢重庆电大的热情接待，表示将在教师培训等方面继续深化与重庆电大继续教育学院的合作。他结合培训实际，给在座学员提出三点建议：一是思想重视，珍惜学习机会。重庆的中小学教师信息技术应用能力提升工程从舆论宣传、创新培训、注重应用、完善考核等方面全力推进，有很多先进经验，各位学员要抓住机会，把

学习落到实处。二是重点学习特色亮点。重庆的中小学教师信息技术应用能力提升工程非常注重特色，开发了城乡远程连体课堂、网上教研、管理平台、家校空中桥梁、特色网络社区等五个特色应用模式，特别是将能力提升工程与提升农村薄弱学校课堂教学水平、共建共享城乡教育资源、促进校本课程特色发展紧密结合，成效显著，这些特色值得去好好揣摩学习。三是积极实地考察，交流沟通。重庆在中小学教师信息技术应用能力提升工程培训过程中，涌现出很多特色校，名师名家，各位学员要积极去实地考察，交流沟通，这样才取得真经，为构建具有泉州特色学校打下坚实基础。

开班仪式后，重庆市教委师范教育处副处长田伟作了题为《互联网+背景下的培训改革》的专题讲座。





由福建省中小学教师远程培训中心和福建广播电视大学培训学院联合举办的信息技术能力提升示范幼儿园建设培训班于6月28日圆满落幕。为了增强幼儿园园长治园管理能力，提升幼儿园核心竞争力，本次培训邀请了园所运营智慧系统班创建者潘幸福、幼儿教育家协会副秘书长仲艺红老师来为学员讲述如何利用互联网打造有影响力的示范园，进而推动教师信息技术应用能力的提升。培训期间，学员们认真听讲，努力思考，更加明确了幼儿园的竞争力以及管理的思维模式，为今后示范幼儿园的建设奠定了良好的基础。本期的图说海西栏目截取了其中的精彩瞬间与您分享！

名师风采



园所运营智慧系统班创建者，全国十佳培训师潘幸福为学员做《智慧课程舞展示》、《互联网经营管理之道》专题讲座



幼儿教育家协会副秘书长仲艺红为学员做《信息化下的智慧主题课程设置》、《智慧课程月主题计划分解》专题讲座



学员风采



心得体会

集美中小学新任教师远程岗位培训班 刘新华

从2015年8月19日的教师宣誓开始，到目前为止为期三个月的学校教学工作，忐忑不安中也时常会有惊喜光临。而这次远程培训的机会恰似这三个月里的一抹抹阳光，带给了我一个又一个惊喜，让我略显迷茫和不知所措的内心充满光亮。

我在学校中遇到很多难题，每每存在疑惑和不解的时候，打开远程培训的网站，里面总能让我得到一丝丝启发。以前在各个学校里实习、见习，总是依靠着有“真正的”班主任老师“罩着”，我可以不用承担那么多责任。如今真正要管理起一个班级，着实发现任重而道远。

与学生相处是一门学问。我曾经一直以为作为一名受过专业教育的心理健康教育教师，我应该是最能理解和尊重学生的。可是作为一名班主任的心理老师，我一直处于角色冲突当中。刚上岗那会儿，当我和颜悦色，抱着要与学生成为朋友的心态与学生相处的时候，却发现管不住学生，学生一点儿也不怕我。著名教育与培训专家赖新元老师有一句话点醒了我，给我点亮了一盏明灯。他在《如何做个公正开明和有智慧的教师》中提到，正确理解师生平等，应先保持一定距离，在相互适应之后再进一步交流，平等并不简单地表现为起点的平等，而是最终结果的平等，是一种沟通意义上的平等。是呀，我首先得做好班主任的工作，建立好威信，再去做学生的心理工作就容易许多呀！赖老师提到的与学生相处“六步曲”及案例很值得学习与借鉴。一是学生很“怕”我，因为我很严厉；二是学生“有一点儿”喜欢我，因为我通人情，以理服人；三是学生能接近我，因为我给过他们帮助；四是学生服我，因为我对学生提出了适度的要求；五是学生犯错误会主动找我；六是我是学生的朋友。目前，我努力做好第一步曲，让学生怕我，建立好教师威信中的“威”。

与学生家长相处是一门学问。我很害怕与家长接触，总觉得自己初出茅庐“搞不定”他们，家长会的时候心里也没底。赖老师的话给我很大启发。首先要尊重学生家长，这是基础。如果不是特别重要的事别请家长到学校来，万一请了，也要礼貌接待，用语谦和。让家长看到一个老师的素质，自认而然能够放心地把孩子交给我们，从而赢得家长的心。

评课也是一门学问。这学期我还要兼职语文，作为外行，每次语文教研的时候，到了评课环节，常常不知道要说些什么，只能默默听着，默默学习着。听了林莘老师精彩的演讲，让我深深佩服，原来也能这样评课，林莘老师不仅让我知道了如何评课，也间接让我知道语文教学应该注意的几个点，意犹未尽，给我点亮了另一盏明灯。

总之，非常幸运参加这次新任教师的远程培训，收获满满。我一定把这些感悟用在以后的教育教学中，并继续努力学习，不断完善、不断提高自我。



寿宁小学数学教师岗位培训 1 班 徐爱如

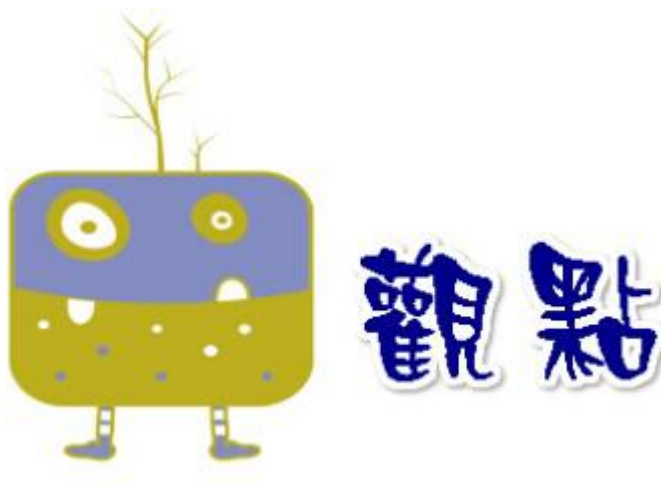
首先在这次远程培训学习中我对自己的职业有了正确的认知，不管教师的社会地位、经济地位如何，应该以教师这一职业为荣，我自身也感受到了一种深深的职业幸福感。我用心去领悟教育理论观点，汲取精华，能积极主动思考，真心探讨。这次的学习培训，对于我来说，是值得珍惜的充电机会，面对当前如何实施素质教育，如何进一步提高教育教学此文转自斐斐课件园水平和教研能力，是摆在我们每个教师面前的最现实问题；这次教师远程培训也给我们提供了再学习再提高的机会，让我们能聚集在一起，相互交流、共同学习、取长补短、共同提高。

其次精心钻研、打造科学高效课堂教学。课堂教学是教师战斗的阵地，课堂教学教学的生命线。教师只有深入钻研教材，从备教材、备学生、备教学方法、精心设计课堂教学。认真上课，努力营造课堂氛围，努力使课堂充满活力，让学生在教师设计的环节

引导下，调动他们的积极性、主动性，培养学生[此文转于斐斐课件园 FFKJ.Net]的想象力、创造力，发展他们思维，出色完成教学任务，提升学生能力。高效课堂的实现，还必须认真辅导学生才能取得良好的教学效果。

第三提高了教学技能。课堂教学始终是我们教学最重要的部分，所以教学技能的提高势在必行。听了专家的讲座我深深体会到这一点。为了提高专业水平，我们必须在课外大量地读书，认真思考；为了改善教学技能，我们必须在备课时仔细推敲，精益求精；为了在课堂上达到“师生互动”的效果，我们在课外就应该花更多的时间和学生交流，放下架子和学生真正成为朋友。专业知识是根基，必须扎实牢靠，并不断更新；教学技能是手段，必须生动活泼，直观形象；师生互动是平台，必须师生双方融洽和谐，学习期间拜读了各位优秀教师的文章，进行交流。我的业务水平有了很大的提高，找出了自己的不足和差距。让差距和不足成为自己的动力，不断反思，不断研究，促进自己成长。以适应社会发展的需要，适应教育改革的步伐。

在今后的教学中，我要扬长避短，汲取专家们的精华。将这次学习的新理念落实到课堂教学中在实践中获得成长。



浅谈学高为师，身正为范

2016 马尾区小学新教师培训班 提交者：张慈琳

“学高为师，身正为范”从字面上不难理解其含义。那么首先必须先谈到学习是具有重要意义，它对增长才干、提高个人的素质都有重要的作用，更何况于谈为师之道，

同时不如说是学者从教，以身执教，依学进教的过程。另一方面更是要从陶行知先生的名言中，我们能领会的不单单是学的修养，更有对德的追求。即教师的风范素养，把学富为师之基础，身教同样重要，品正为学生的榜样，起到真正的示范作用。因此说来，不如说谈论的是何谓师，师为何，需师何为，何为师者之道的问题。

正如王栋生的《不跪着教书》中，他阐述了作为教师在教育中应该成为什么样的人，乃至怎样的教师才能教育什么样的学生，并影响学生。“做一个有思想的读书人”树立教师的独立人格，做一个合格的教师，有人格魅力的教师，富有个人修养，又能体现综合素质，并能用出众的人品，高超的业务水平为指导，成为一代师者中的一个，能以人格影响人格。坚定教育别人先教育自己，影响别人先要能塑造自己。学高为师不易，身正为范也不易。但是古往今来无数大能之辈，无不在践行着“学高为师，身正为范”的道理。与此同时，也用于探讨师者，为师之道，也是一定衡量好的教师，乃至教师教育事业的标准。

那么作为青年教师，特别是刚刚入职的新教师。在现阶段而言，在本次的学习中，来谈“学高为师，身正为范”就是从一定意义上，树立一个标竿，并以此为定向，能有坚定不移的去做学生，学着教，教着学，并学深的觉悟；既是学生也是老师，即教书也要育人，博采众长，勾勒出真正教育者的形象。在我看来，就是学着做个多心多感多力，专心专研，学以致用，用迁为教的教师。

一、先有认同感，认同自己的职业。只有充分认识教师这个职业，你才能做好准备去成为一个教师，乃至考虑实现“学高为师，身正为范”。

二、要有方向感，选择自己的道路，并且时刻让自己的精神丰盈，饱满起来，以精神立身，同时也需要以学习立本。

三、有求学的心有上进感，不是走出去的学生，而是回归校园的老师，但仍旧是在生活中的学生。既是教育者也是学习者。终身学习的践行者，你不学，何来学生学，以及你的教。

四、要有约束感，同时也是有榜样示范的意思。正如“以史为鉴可以知兴替，以人为鉴可以明得失。”做为鉴之师，为师范，为师表。

五、有爱心和责任感。此爱的范畴可以很大。爱教乐学，爱生，爱周围的一切，你才能用爱的眼光去潜移默化影响学生。有责任感，树立目标并对自己负责，对学生负责，拥有必要的教育良知。这也是包含在师德修养中的一个方面。

六、能奋发之心，有奋斗感，学高不是一蹴而就，“千里之行，始于足下”。因此，不断积极的督促自己也是极其重要的。

七、归根到底都是要有专业感、有学识，你可以不睿智但是要做一个专业的教师，要做一个有智慧的教师。

八、要有亲和力，要有感染力，要有向心力。教育智慧不仅仅根源于课堂，更来源于你对师者真正的追求。

九、专心教，用心学，专于研，研于用。师者不用所学，如何给学生树立一个学的标尺，给他们跳一跳摘得到的桃子。

十、你学了教出来用，便是迁移，在学以致用之中，并用迁移完成教师的教。

师有德，德有行，行有范，范能学。用身体力行，达到“其身正不令而行”的效果。这便也是“身正为范。这正是教师用超人的魅力，将学高与身正结合，完成教师学术修习，内在修养素质的通行证。便是“学高为师，身正为范”。



精彩课堂

《闪闪的星星》

2016 连江初级教师岗位小学综合培训班 郑晓琳

教学目标：

1. 了解视觉暂留原理，尝试制作简单的动画玩具。
2. 能根据同一原理，设计不同创意的玩具，培养发散性思维能力。
3. 能将美术和科学结合学习，培养综合学习能力和创造能力。

教学重点：根据视觉暂留原理，设计制作简单的玩具。

教学难点：巧妙运用视觉暂留原理，设计制作有创意的玩具。

教学课时：1 课时

教学设计：

课前准备：（学生）卡纸或信封、彩色笔、固体胶或双面胶、小棒或铅笔。

（教师）课件、范作等。

教学过程：

一、导入新课，激发兴趣

1. 师：你们发现了什么？今天老师有什么不一样的地方？（很多星星）快跟它们打个招呼吧！让你们想到什么歌？我们来放松一下，听听歌吧！（播放歌曲《一闪一闪亮晶晶》）

2. 师出示图片

师：仔细观察，你们又发现了什么？（有一颗星星发愁了，它也想发光）可是它缺什么？（光芒）怎么给它加上光芒？（学生出主意）

3. 师出示教具，表演。

师：老师这里也有一颗星星，我要给它变出光芒。（转动卡片，变出光芒）

谁发现了老师的秘密？它怎么发光？（学生思考发言，探索让星星发光的技巧）

4. 师小结：这个玩具有个好听的名字叫做“闪光的星星”。之所以看见星星在发光是因为我们的眼睛在作怪，科学家把这种现象称作“视觉暂留原理”。

视觉暂留原理：物体在快速运动时，当人眼所看到的影像消失后，视觉神经对物体的印象不会立即消失，仍能继续保留 0.1—0.4 秒左右的图像。

（教师动手表演展示视觉暂留原理的玩具：拨浪鼓、竹蜻蜓）

师：今天我们就来学习《闪光的星星》这一课，我们要来制作一个新玩具。（师板书课题“闪光的星星”）

二、探索方法，掌握难点

1. 范作分发给小组，思考：制作这样的一个玩具需要哪几个步骤？可以在小组内进行交流讨论制作步骤。

2. 小组汇报讨论结果。课件出示总结出三个步骤。

3. 师：你们想动手试试看吗？在制作之前老师要先考考你。敢接受挑战吗？

①第一题课件出示四颗星星，问：这些“闪光的星星”该如何设计？（学生先思考，然后小组派同学板演设计图。）

②第二题出示两组六幅图片，要求学生在红框框和蓝框框中找出有联系的图案，想像转起来的效果。

4. 学生进行“举一反三”小游戏。

5. 反馈学习情况（师生共同归纳制作难点，讨论方法）

①内容相联；②大小相配；③位置对应（师板书）

三、教师示范，打开思路

1. 教师示范制作步骤。（以花丛的场景为例子）

第一步：在一张对折的纸上，正反两面分别画上花朵及蝴蝶；

第二步：将小棒用双面胶固定于画纸中间，同时把纸的另一边也粘贴好。

第三步：轻轻转动，就可以看见蝴蝶在花丛中飞。

2. 展示教师作品及同龄人作品，打开设计思路。鼓励学生课后可以运用多种材料进行创作。

四、学生实践、个性创作

1. 创作建议分层次，学生可以根据自己的能力选择其一。

- (1) 可学习书本上的作品模仿制作一个简单的“闪光的星星”。
- (2) 用“闪光的星星”这种玩具的制作原理做一个与别人不同的玩具。

2. 学生创作设计，教师巡视指导。

(提醒不乱丢纸屑，爱护班级卫生)

五、展示交流，互评互学

1. 出示评价建议，树立评价标准：

- ①设计的图案是否有联系；
- ②设计的图案大小、位置是否合理对应；
- ③设计的内容是否有创意。

请学生在小组内进行互评，每组推选出优秀作品，进行展示。

2. 展示的学生自我介绍：我做了什么？同学们对展示的作品进行评价讨论。
3. 同学间互赠玩具，增进情感。

六、教学拓展，情感延伸

1. 学生欣赏手翻动画视频片段及广告。
2. 教师鼓励学生课外继续探究，制作更多有趣的玩具。



“勤严细实”的班级管理绝招

作为班主任，自己秉着“德育为首，教育为主，育人为本”的指导思想，结合本班的实际情况，为了学生能德智体全面发展，并使整个班集体朝着“健康活泼，严谨治学，务实求知，努力进取，团结友爱”的方向目标迈进，同时也为学生创造一个安静和谐、

人人积极认真学习的氛围的文明班级，从“勤严细实”四方针来治理班级，做法如下：

一、“勤”是班主任工作的前提条件

正如俗语所说：“一勤天下无难事”。要搞好班级工作，管理好学生，勤是不可少的。也只有经常性的深入了解，才能管理好班级。

1. 勤接触

俄国的教育家乌申斯基说过“如果教育家从一切方面教育人，那么首先就必须从一切方面去了解人。”所以为了搞好班级，首先深入学生中去，多方面去了解，掌握学生的思想、性格等，与学生形成融洽的师生关系和朋友关系，多与学生交流谈心，加强了师生之间的心灵沟通，减少教育时的阻力。

2. 勤表扬

俗语说：“数君十过，不如赏君一长。”多表扬学生好的方面，通过这种积极的鼓励，从而形成一种良好的班风，激发人人向善的意识，从而达到管理班级的目的。

二、“严”是班主任工作的基础

俗语说“严师出高徒”，“严是爱，松是害”。这些都充分说明了严的必要性。所以要想做好班工作，教育好学生，就必须严。

1. 严于律己

作为班主任，深知其中的重要性，自己怕一言一行都会成为学生学习模仿的榜样。班主任只有以身作则，严于律己，才能达到“言传身教”的目的，才能令学生信服。

2. 严格要求学生

学习本身是*自觉的，但学生本人有一定的惰性，要达到预想效果，就必须严。只有严格要求学生，以班规来形成约束力，用纪律来约束学生，只有如此，才能形成好的班风与纪律。

当然“严”并不是只指上课严肃，课外还是可温和的，与学生交朋友，建立良好的朋友关系，才有利班工作的开展。同时要做到“严而不厉，严而有度”。

三、“细”是班主任工作的关键

要想管理好班级与教育好学生就必须把工作做细，这样才能搞好班级。

1. 细心

做学生思想工作必须细心，才能使其动力心，从而使学生明白老师的用心。也只有细心做工作，才能使学生明理，明理则顺心，才会达到教育的目的。

2. 细思

面对一些问题，学生常会犯，自己不断反复地思考：为什么会出现同样的错误？该如何来杜绝？在经过细思后，促使自己想出一些较好的解决方法，从而根本上改变了学生再犯的现象。

3. 细管理

针对学生出现的各种情况，应从细方面着手管理。做到分工明确，各司其职，从而切实解决了不少曾令人头痛的问题，如实行值日生负责制，班干部午息坐班制等。

四、“实”是班主任工作的保证

班工作的开展，离不开实效。只有把工作做到实处，才能赢得学生的心。

1. 从实际出发，明确目标

自己慢悠悠实处入手，制订符合学生个人的实际情况，提出个人及班集体的奋斗目标。要求人人做一个合格的中学生，为已争光，争当三好学生。在班集体上，从营造良好的班风和你追我赶的良好竞赛局面。

2. 办实实在在的事

从关心每一位同学着想，在自己力所能及的范围内尽力为班上的同学做一些实实在在的事，如购置一些茶具、水壶，供学生口渴时有水喝；或订几份不同的报纸，课后使学生阅读，扩大视野，丰富知识；当学生生病时，组织班干部去探望安慰……

总之，要想管理好班级，形成一个具有良好班风的优秀班集体，就必须从“勤严细实”着手，在生活中给学生关心、照顾，在学习中给予帮助，让学生真正体验到班级如家的气氛，使学生形成爱班如家的良好思想，也为自己管理好班级的目的能起到实效。

（摘自班主任工作网）



困境即是赐予

一个障碍，就是一个新的已知条件，只要愿意，任何一个障碍，都会成为一个超越自我的契机。

有一天，素有森林之王之称的狮子，来到了天神面前：我很感谢你赐给我如此雄壮威武的体格，如此强大无比的力气，让我有足够的能力统治这整座森林。

天神听了，微笑地问：但是这不是你今天来找我的目的吧！看起来你似乎为了某事而困扰呢！

狮子轻轻吼了一声，说：天神真是了解我啊！我今天来的确是有事相求。因为尽管我的能力再好，但是每天鸡鸣的时候，我总是会被鸡鸣声给吓醒。神啊！祈求您，再赐给我一个力量，让我不再被鸡鸣声给吓醒吧！

天神笑道：你去找大象吧，它会给你一个满意的答复的。

狮子兴匆匆地跑到湖边找大象, 还没见到大象, 就听到大象跺脚所发出的砰砰响声.

狮子加速地跑向大象, 却看到大象正气呼呼地直跺脚.

狮子问大象: 你干嘛发这么大的脾气?

大象拼命摇晃着大耳朵, 吼着: 有只讨厌的小蚊子, 总想钻进我的耳朵里, 害我都快痒死了.

狮子离开了大象, 心里暗自想着: 原来体型这么巨大的大象, 还会怕那么瘦小的蚊子, 那我还有什么好抱怨呢? 毕竟鸡鸣也不过一天一次, 而蚊子却是无时无刻地骚扰着大象. 这样想来, 我可比他幸运多了.

狮子一边走, 一边回头看着仍在跺脚的大象, 心想: 天神要我来看看大象的情况, 应该就是想告诉我, 谁都会遇上麻烦事, 而它并无法帮助所有人. 既然如此, 那我只好靠自己了! 反正以后只要鸡鸣时, 我就当做鸡是在提醒我该起床了, 如此一想, 鸡鸣声对我还算是有益处呢?

温馨提示: 在人生的路上, 无论我们走得多么顺利, 但只要稍微遇上一些不顺的事, 就会习惯性地抱怨老天亏待我们, 进而祈求老天赐给我们更多的力量, 帮助我们度过难关. 但实际上, 老天是最公平的, 就像它对狮子和大象一样, 每个困境都有其存在的正面价值.